

令和3年度使用 静岡大学教育学部附属浜松中学校用教科書 採択結果及び採択理由

	教科	採択した発行社	採択理由
1	国語	光村図書	<p>○学習の過程が一目でわかるようになっており、生徒が自己の学びをとらえやすい手引きのページがある。学習のまとまりの後には、振り返りを促す言葉が添えられ、自分なりに何が習得されたのかをメタ認知できるような工夫がされている。</p> <p>○学習材のバランスが良く、生徒が様々な作品に触れることで、世の中に対してや、自分自身に対しての関心を広げ深めることができるようになっている。思考をうながす部分では、情報を肯定的にとらえるだけでなく、批判的思考を鍛えることも可能となっている。</p> <p>○思考力・判断力・表現力を育むページとして、学習活動を一覧できるような作りになっており、生徒が見通しをもって学習に臨むことができる。</p>
2	書写	光村図書	<p>○一つの作品を進めるうえで、どのような観点で学習を進めていけばよいかが示されている。</p> <p>○作品の下部にQRコードが添付されており、生徒がタブレットを使用して筆遣いをここに確認できるようになっている。</p> <p>○多様な文字文化を紹介しており、文字に対する興味関心を深められるような作りになっている。</p>
3	社会	地理（帝国書院）	<p>○写真資料が豊富であり、その地域の特色や文化を理解する一助となっている。</p> <p>○「技能をみがく」ページが複数あり、資料の読み取りの力を伸ばす工夫が盛り込まれている。</p> <p>○節の終わりには観点別にまとめるページが用意されており、観点ごとに力を伸ばすことができる。</p> <p>○日本の地域学習では、「地域の在り方を考える」ページがあり、生徒が自分事としてとらえ地域参画の考えを養うことにつながる。</p>
		歴史（東京書籍）	<p>○小学校での学習を振り返りながら、課題をつかむ導入のページが用意されており、これまでの学習からの結びつきを意識しながらも、これからの学習に意欲付けができる。</p> <p>○学習課題を明確にするとともに、1時間の学習で何が学べたらよいかを2段階でチェックできるなど、基礎・基本をきちんと押さえられる内容になっている。</p> <p>○思考ツールの紹介があり、生徒自身が自分で考えたり、ペアやグループで学習したりする際に、自分の考えを論理的に述べることができる。</p>

		<p>公民（東京書籍）</p>	<p>○「見方・考え方」を働かせ課題をつかむ導入が用意されており、生徒が興味・関心を持って学習に取り組めるだけでなく、導入の学習を通して公民的分野における「見方・考え方」の習得の一助となる。</p> <p>○学習課題を明確にするとともに、1時間の学習で何が学べたらよいかを2段階でチェックできるなど、基礎・基本をきちんと押さえられる内容になっている。</p> <p>○小学校での学習を振り返るだけでなく、地理・歴史的分野とのつながり、他教科とのつながりが表現されており、学びのつながりと広がりが期待できる。</p>
		<p>地図（帝国書院）</p>	<p>○世界各州の俯瞰表現の地図が掲載されており、各州の地域的特色を大観することができる。</p> <p>○歴史的分野とのつながりが充実しており、歴史的分野でも活用が期待できる。</p> <p>○日本の各地方すべてに、自然環境や人口などの資料図が同縮尺で用意されており、本校における追及学習の際に活用できる。</p>
<p>4</p>	<p>数学</p>	<p>学校図書</p>	<p>○次の学年や、高校での学びにどうつながっていくのか、また、職業や社会へとどうつながっていく紹介されている。</p> <p>○単元に入る前の振り返りが充実している。</p> <p>○巻末のレポートのまとめ方、表現の仕方などへのアドバイスが各学年の教科書巻末に書かれており、内容が学年ごとに合わせて書かれている。</p> <p>○プログラミングについて各学年で紹介されている。</p> <p>○素因数分解の取り扱いが「正の数・負の数」の単元に組み込まれており、数の集合の1つとしてスムーズに学びが進むように組まれている。</p> <p>○等式、不等式が「方程式」の単元に組み込まれており、等式から方程式へと学美がつながるように組まれている。</p> <p>○「比例・反比例」の単元の活用の場面が多く取り上げられている。</p> <p>○円とおうぎ形に関わる内容が一つにまとめられている。</p> <p>○「確率」と「データの分布」の振り返りがひとまとまりで書かれている。他の単元でも4領域のまとまりを意識した振り返りが書かれている。</p> <p>○3年生の有限小数や無限小数をまとめた図がわかりやすい。</p>

5	理科	大日本図書	<p>○写真や図が豊富であり、これらが効果的に用いられているため、視覚的にも理解を促したり、関心を高めたりすることにつながる。</p> <p>○次の学年や、高校での学びにどのようにつながっていくのか、また、社会や職業との関連について紹介されている。</p> <p>○単元に入る前の振り返りが充実している。</p> <p>○章末のまとめや単元末問題が簡潔に提示され、教員、生徒の双方にとって扱いやすい。</p> <p>○巻末のレポートのまとめ方、表現の仕方などへのアドバイスが各学年の教科書巻末に書かれており、かつ、学年ごとに適切な内容で書かれている。</p>
6	音楽	音楽（教育芸術社） 器楽（教育芸術社）	<p>○巻頭ページでは、各界のプロフェッショナルの方からの中学生へのメッセージが掲載されており、それぞれの立場での音楽観を読み取ることがき、生徒自身の「音楽観」や、「学びに向かう力」「音楽的な見方・考え方」の育成等の一助になっている。</p> <p>○「音楽ってなんだろう？」として、なぜ人は歌を歌うのか、演奏するのか、つくるのか、聴くのか、といった音楽の本質について考えるページがあり、3年間を通して幅広い価値観を培えるよう工夫されている。また、音や音楽が、生活や社会、文化とどのように関わり、どのような意味や価値をもつのかを生徒が意識的に考えることができるページが多い。</p> <p>○音楽科で身につける資質・能力が示されており、学習指導要領に示された3つの資質・能力と、それに対応する学習内容や教材の繋がりが分かりやすく掲載されている。</p> <p>○紙面構成として、学習目標、具体的な学習活動、音楽を形づくっている要素、主体的・対話的で深い学びを実現するための内容が示されており、確実な学びとなるような工夫がある。</p> <p>○義務教育9年間の系統性と一貫性が一目で分かるページがあり、学習内容の配列の工夫が見られる。</p>
7	美術	日本文教出版	<p>○UDフォント（ユニバーサルデザインに対応した書体）を用い、カラーユニバーサルデザインの観点から編修が行われている。</p> <p>○教科書全体を通して、道徳との関連があるページについては、マークと補足する文章が示されている。</p> <p>○二次元QRコードを付けた箇所では、ICT機器を活用して学習を効果的に進められるように、ウェブサイトコンテンツが用意されている。</p> <p>○美術科がどのような教科でどのような学習をするのか、またこの教科書でどのような力が身に付くのかを、オリエンテーションのページなどで保護者にも伝わるように配慮し、学校・家庭・地域の連携が示されている。</p> <p>○美術の学習を通じて学び実感することができるよう、多くの本文ページで掲載及び配慮されている。</p>

8	保健体育	大日本図書	<ul style="list-style-type: none"> ○「今日の学習」や「考えよう」などの学習の流れにそった形で、生徒に思考を促すコーナーがあり、生徒の思考にそった指導がしやすい。 ○「ミニ知識」や「トピックス」という欄がどの単元のページにもあり、より深い知識や追求意欲を高めるように工夫してある。 ○グラフの資料が豊富で、現在の社会実態に応じて思考を膨らませることができるため、指導しやすい。 ○イラストや図が多く活用されており、わかりやすい ○キーワード欄を確認することで、単元のキーワードをすぐに確認できるため、わかりやすくなっている
9	技術・家庭	開隆堂（技術）	<ul style="list-style-type: none"> ○文章と図表のバランスがよく、基本事項を中心に分かりやすく記載しつつ、参考として専門的な内容についても触れているため、生徒の実態や状況に応じた指導がしやすい。 ○学習のまとめとして、用語の理解を確認する部分を記載しており、基本事項をきちんとおさえることができる。 ○技術分野の学習の流れを、学習指導要領に合わせ、4コマ漫画を用いて分かりやすく示したり、企業のものづくりの流れを示したりしてイメージしやすくしている。 ○文字の行間に余裕があるため読みやすくなっている。 ○各ページの下部にミニ情報を入れることで、知識の補填や追求意欲を高めるように工夫している。 ○各所にQRコードを入れ、これを用いて動画を再生することができるため、製作、制作、育成の具体的なイメージができる。
		開隆堂（家庭）	<ul style="list-style-type: none"> ○問題意識を高めて自ら解決に取り組むというプロセスで進むという学習の流れで、学習内容がわかりやすく示されている。 ○小学校や他教科とのつながりも示されおり、学びが深まる構成となっている。 ○生徒の興味関心を高める写真やイラストが各学習のまとまりの最初に示されており、また、「やってみよう」「生活にいかそう」といった項目により主体的に学ぶことのできる構成となっている。 ○各ページの下部にミニ情報を入れることで、知識の補填や追求意欲を高めるように工夫されている。 ○各所にQRコードを入れ、これを用いて動画を再生することで、具体的なイメージができる。 ○効果的にイラストや写真が使用されており、生徒の学習意欲を向上させる。

10	英語	光村図書	<p>○学校生活を中心とした身近な場面設定で、登場人物の台詞を実生活で使えることがイメージしやすい。それぞれの目的場面状況が明確で、アウトプットに繋げやすい。</p> <p>○学習段階に応じた文章を読み、目的に応じた読み方を身につけることができる。</p> <p>○文構造や文法事項を使用場面と結びつけながら整理することができる。学校生活以外にも、様々な地域の話題とあらゆる形式の題材があり、多様な見方・考え方を育むことができる。</p> <p>○学んだ知識を自分の生活や実社会の問題、他教科の学習等と有機的に結びつけて、深い学びを実現することができる。</p> <p>○QRコンテンツにおいて、動画や音声、参考ウェブサイト等の提供が充実しており、家庭学習等にも活用できる。</p>
11	道徳	光村図書	<p>○文字の大きさが大きく、「UDフォント」を使用していることから、文章ははっきりと読みやすくなっている。</p> <p>○読み物教材は、学年の発達段階に合わせて適切な文章量となっている。また、日常生活で起こり得る問題の解決を考える教材や、漫画を読んで考える教材、役割演技を取り入れた教材など、様々な形態の教材が盛り込まれている。</p> <p>○学期ごとに学びのテーマが設けられており、学年のはじめに自らの在り方をみつめ、1年間の学びを通して視野を広げ、学年の最後に学びを振り返り、次学年または卒業後のよりよい自分を探る構成となっている。生徒にとって、自己の成長と道徳的価値の変容に気づく機会が設けられている。</p> <p>○読み物と併せて2時間で取り組む「深めたいむ」を設けている。「いじめ問題」や「情報モラル」など現代的な課題について、前の教材で学んだことを、自分に引きつけてじっくり考えることができる構成となっている。</p> <p>○学年のはじめには、「人と人との関係づくり」が設けられており、新しい学級においても、良好で円滑な人間関係を築いていけるよう、配慮がなされている。</p> <p>○その教材を通して何を学ぶのかを意識できるようめあてが明示されてある。道徳的な価値についての理解や自覚を深める問いだけでなく、多面的・多角的な見方や考え方を促すような問いや、日常生活と関連させて考えさせる問いなど、様々な問いが用意されており、教師が教材を扱いやすだけでなく、生徒も道徳的な価値について様々な側面や立場からじっくり考えることができるよう工夫されている。</p> <p>○1時間ごとに学んだことや気付いたことが書き込めるポートフォリオ形式のシート「学びの記録」が用意されてある。自分の学びの跡を書き残すだけでなく、積み重ねた「学びの記録」を振り返ることで、自己の成長を実感できるよう工夫されている。</p>